

國立屏東教育大學 100 學年度學士班轉學考試

國文 (B) 試題

(中國語文學系)

*注意事項：

- (1) 本試題共 2 頁，答案請「橫式」書寫，並依規定上下翻頁，否則不予計分。
- (2) 不必抄題，但請依序將題號標出，並寫在答案紙上。

一、選擇題 (每題 2 分，共 30 分)

- 有關詩和詞的敘述，下列何者為非？(A) 就風格言，詩莊詞媚 (B) 詞產生於晚唐五代 (C) 詞之聲律較詩嚴 (D) 詞之押韻較詩寬廣
- 許慎「說文解字」主要以 (A) 古文 (B) 大篆 (C) 小篆 (D) 隸書 為其解說之依據。
- 有關元曲之敘述，下列哪一選項是錯誤的 (A) 元代流行之文體，包括小令和雜劇 (B) 小令是元曲最基本的單位 (C) 雜劇由曲、科、白三者組成 (D) 曲有曲牌，如馬致遠〈落梅風〉
- 《易經》原本是一本占卜吉凶的書，後來變為哲學書籍，關鍵在於 (A) 伏羲畫八卦 (B) 文王作卦辭 (C) 周公作爻辭 (D) 孔子作十翼
- 下列選項中何者不屬於「遊記」？(A) 宜黃縣縣學記 (B) 始得西山宴遊記 (C) 醉翁亭記 (D) 西湖雜記
- 一個完整的規章名稱，至少應具備哪兩項要素？(A) 制定的主體和適用的範圍 (B) 施行的效用和適用的範圍 (C) 規章的類別和制定的主體 (D) 適用的範圍和規章的類別
- 四書中之「大學」出自 (A) 尚書 (B) 周禮 (C) 禮記 (D) 儀禮
- 下列各聯，何者不是對偶句？(A) 功蓋三分國，名成八陣圖 (B) 常存抱柱信，豈上望夫台 (C) 復值接輿醉，狂歌五柳前 (D) 星垂平野闊，月湧大江流
- 史記在體制上除了本紀、表、世家、列傳外，尚有 (A) 八書 (B) 十志 (C) 十書 (D) 八志
- 下列哪個字不從攴部？(A) 致 (B) 效 (C) 收 (D) 教
- 十三經名稱之確定，始於何時 (A) 唐 (B) 宋 (C) 元 (D) 明
- 「耳順之年」是指 (A) 四十歲 (B) 五十歲 (C) 六十歲 (D) 七十歲
- 超然臺記：「如隙中之觀鬥，又焉知勝負之所在？」「隙中觀鬥」意謂 (A) 聚精會神 (B) 所見有限 (C) 袖手旁觀 (D) 自不量力

14. 下列何者為蘇軾之文章？ (A) 永州八記 (B) 醉翁亭記 (C) 潮州韓文公廟碑 (D) 讀孟嘗君傳
15. 十三經中何者為唐玄宗親予御注？ (A) 詩經 (B) 孝經 (C) 孟子 (D) 論語

二、改正下列各題的錯別字（每題 2 分，共 20 分）

- | | |
|---------|----------|
| 1. 叱咋風雲 | 6. 弓籌交錯 |
| 2. 華眾取寵 | 7. 焚膏繼軌 |
| 3. 胼手胝足 | 8. 杯盤郎藉 |
| 4. 虛與尾蛇 | 9. 拜官野史 |
| 5. 殂豆馨香 | 10. 破棧百出 |

三、注音（每題 2 分，共 20 分）

- | | |
|-----------|------------|
| 1. 「戕」害 | 6. 「偃」樓提攜 |
| 2. 招「徠」人才 | 7. 卓「犖」為傑 |
| 3. 租「賃」 | 8. 入學鼓「篋」 |
| 4. 含英「咀」華 | 9. 「呶」呶不休 |
| 5. 「剽」竊 | 10. 不「忮」不求 |

四、填充題（每格 2 分，共 30 分）

1. 「三禮」是指哪三部經典？ () () ()
2. 〈學記〉謂：「學然後知 ()，教然後知 ()。」又謂：「凡學之道，()為難。」
3. 駱賓王〈為徐敬業以武后臨朝移諸郡縣檄〉：「鸞啄皇孫，知漢祚之將盡；龍漦帝后，識夏庭之遽衰」，句中的「鸞」和「帝后」分別指何人？ () ()
4. 唐宋古文八大家中有所謂「三蘇」，請問是指哪三人？ () () ()
5. 北宋著名的理學家「北宋五子」，除了邵雍和程顥之外，還有哪三人？ () () ()
6. 中國最早的詩歌總集是哪一部書？ ()