

# 國立屏東教育大學 103 學年度研究所碩士班入學考試

## 文化產業議題分析 試題

(文化創意產業學系碩士班 文化產業組)

※請注意：答案須寫在答案卷上，否則不予計分。

### 問答題 (每題 25 分，共 100 分)

- 一、近幾年來，智慧型手機的附加功能愈來愈多，也愈來愈強，除了原本的通話功能之外，還可以拍照、上網、處理簡單的文件；手機不再只是手機。如此一來，也影響到其他產業的生存。請說明，智慧型手機的流行，會直接間接影響的產業有哪些？(25%)
- 二、屏東縣不論在自然景觀(山地、平原、海洋)以及族群文化(閩南、客家、原住民族和外省)都相當豐富而多元。如果請你充當一日導遊，要你行銷屏東縣，你要如何安排一日遊的行程呢？(行程請兼具自然和文化)。(25%)
- 三、行政院文化部對文化創意產業所設定之產業範圍三：「文化資產應用及展演設施產業」，其中在「文化資產應用」這部分解釋為：「所稱文化資產利用，限於該資產之場地或空間之利用。」請您就這個定義舉出臺灣的案例。並就文化資產保存再利用的角度，提出您對這個文化資產經營現況的優點與缺點。(25%)
- 四、在「文化創意產業發展法」第二條特別指出，政府發展文化創意產業必須重視地方特色，地方特色是文化創意產業一項重要的元素。地方特色產業的「地方」範疇是以鄉、鎮、市為主，所發展出的特色產品需具有歷史性、文化性、獨特性、或唯一性等特質之一。請您舉一個臺灣的地方特色產業案例，說明其發展現況及其遇到的問題，並進一步闡述解決的辦法。(25%)